

LA PRESENCIA DEL RACISMO EN GRUPO ÉTNICO APACHES NATIVO- AMERICANOS; SILVER CITY, NUEVO MÉXICO, E.U.A.

Elvira Martínez Salomón¹
<https://orcid.org/0000-0001-6759-8607>

Recibido: 26.10.2024
Acepto: 19.12.2024
Publicado: 15.01.2025

RESUMEN

La importancia del tema de racismo presente en la etnia apache es de gran relevancia por el sentido de urgencia que debe visibilizarse las formas en las que se representa el racismo. La investigación ofrece pertinencia debido a que visibiliza la situación actual de las representaciones del racismo, por la importancia de la cultura apache cobra relevancia; ya que existen una escasez de estudios directamente relacionados con el tema y el grupo étnico. El trabajo de investigación aborda los antecedentes, los principales conceptos que influyen en la presencia del racismo y las formas en que se representa, tales como: racismo en la educación, al interior de la etnia de pueblos originarios, en el idioma, en la negación de su origen, entre otros. El objetivo principal es determinar cuáles son las formas en las que se presenta el racismo en los pobladores originarios apaches. La metodología aplicada es bajo el enfoque cualitativo, con método etnográfico, se utiliza teoría fundamentada; el estudio se realiza en Silver City, New Mexico, E.U.A. con el apoyo con el apoyo de la Western New México University, durante una estancia académica realizada por la autora en mayo de 2018. Finalmente se presentan los resultados que dan muestra de la presencia del racismo en sus diferentes formas como: idioma, origen, ceremonias sagradas, educación y falta de inclusión en los programas de estudios de los tiempos que la etnia requiere para sus ceremonias sagradas; se presentan las conclusiones, estableciendo líneas de investigación para futuros estudios.

Palabras clave: Racismo, discriminación, grupo étnico apache.

A presença do racismo na etnia nativa americana Apache; Silver City, Novo México, EUA

RESUMO

A importância da questão do racismo presente na etnia Apache é de grande relevância devido ao sentimento de urgência de que as formas como o racismo é representado devem ser visibilizadas. A pesquisa oferece relevância porque torna visível a situação atual das representações do racismo, pela importância da cultura Apache ela se torna relevante; Como há escassez de estudos diretamente relacionados ao tema e à etnia, a justificativa da pesquisa reside na contribuição do conhecimento da presença e das formas de racismo; Destaca-se que a mais predominante se dá pela cor, sem deixar de lado a educação, a etnia, a língua, a cultura, a religião, as cerimônias sagradas, as classes e posições sociais, as mudanças tecnológicas, entre outras formas de representação. O objetivo principal é determinar as formas pelas quais o racismo ocorre entre os colonos Apache originais. A metodologia aplicada é de abordagem qualitativa, com método etnográfico, utiliza-se a teoria fundamentada; O estudo é realizado em Silver City, Novo México, EUA. com o apoio da Western New Mexico University, durante uma estadia acadêmica realizada pela autora em maio de 2018. Por fim, são apresentados os resultados que mostram a presença do racismo em suas diferentes formas como; língua, origem, cerimônias sagradas, educação e falta de inclusão nos programas de estudo dos tempos que a etnia exige para as suas cerimônias sagradas; as conclusões são apresentadas, estabelecendo linhas de pesquisa para estudos futuros.

Palavras-chave: Racismo, discriminação, etnia Apache.

The presence of racism in the Native American Apache ethnic group; Silver City, New Mexico, USA

ABSTRACT

The importance of the issue of racism present in the apache ethnic group is of great relevance due to the sense of urgency that the ways in which racism is represented must be made visible. The research offers relevance because it makes visible the current situation of the representations of racism, due to the importance of the apache culture it

¹ Doctora en Ciencias Sociales, Miembro del Sistema Nacional de Investigadores CONAHCyT, Profesora Investigadora de la Universidad Autónoma Indígena de México (UAIM), México. Autora de los libros: Relaciones Interculturales de los Apaches en el contexto de la Universidad Western New Mexico University. Paralelismos entre las culturas Yoreme Mayo y Apache. martinez_salomon@uaim.edu.mx

becomes relevant; since there is a shortage of studies directly related to the topic and the ethnic group, the justification of the research is the contribution of knowledge of the presence and forms of racism; It stands out that the most predominant is due to its color, without leaving aside education, ethnicity, language, culture, religion, sacred ceremonies, social classes and ranks, technological changes, among other forms of representation. The main objective is to determine the ways in which racism occurs among the original Apache settlers. The methodology applied is under the qualitative approach, with an ethnographic method, grounded theory is used; The study is conducted in Silver City, New Mexico, USA. with the support of Western New Mexico University, during an academic stay carried out by the author in May 2018. Finally, the results are presented that show the presence of racism in its different forms such as language, origin, sacred ceremonies, education and lack of inclusion in the study programs of the times that the ethnic group requires for its sacred ceremonies; The conclusions are presented, establishing lines of research for future studies.

Keywords: Racism, discrimination, Apache ethnic group.

Introdução

Se aborda el tema de racismo a partir de un estudio de investigación realizado en Silver City, New México, en la Western New Mexico University, donde en realidad la investigación estaba dirigida hacia la interculturalidad, encontrando dentro de los hallazgos el fenómeno del racismo que los pobladores originarios apaches continúan viviendo, situación encontrada a partir de las entrevistas de profundidad aplicadas a mujeres y hombres originarios apaches. Este tema se vuelve controversial al dar cuenta que nadie quiere reconocer que está sucediendo, pero en la medida que sea aceptada la realidad es posible establecer estrategias para minimizar este fenómeno que afecta con un sentimiento de inferioridad, a los pobladores originarios, entre otras personas o grupos sociales.

El racismo está presente en lugares como instituciones educativas, en el lenguaje, en las costumbres, en las ceremonias sagradas, entre otros. Las ciencias sociales estudian el racismo y la discriminación; el racismo está marcado de distintas formas la más predominante ha sido por su color, sin dejar de lado la etnicidad, lengua, cultura o religión. “El racismo es una jerarquía de dominación de superioridad /inferioridad sobre la línea de lo humano. Esta jerarquía puede ser construida de diversas formas. Las élites occidentalizadas del tercer mundo (africanas, asiáticas, o latinoamericanas) reproducen prácticas racistas contra grupos etno/raciales inferiorizados donde los primeros ocupan la posición de superioridad sobre los últimos” (Grosfoguel, 2012).

Para la presente investigación, el concepto de racismo queda muy marcado en contra de los grupos étnicos desde la época de la colonia y aun hasta la fecha, esto lo podemos apreciar en el capítulo de resultados, donde damos cuenta de estudiantes de grupos étnicos que se sienten discriminados, las mujeres cuentan sus historias del sentimiento de racismo, de la negación de su lengua y finalmente de gran importancia y relevancia la falta de inclusión en las instituciones de educación superior, de los tiempos para que los grupos étnicos puedan atender sus festividades, ceremonias sagradas que son llevadas a cabo en sus comunidades y que en ocasiones duran varios días.

Marco teórico

El concepto de raza, que desde 1930 se ha sido utilizado como una diferencia humana era un marcador de la diferencia biológica especialmente útil, para la década de 1970 algunos biólogos prominentes como Richard Lewontin y L. Luca Cavalli-Sforza, se dieron cuenta que el concepto de raza era una forma deficiente de organizar la diversidad genética humana y que es totalmente inesperable de algunos prejuicios sociales, que marcan diferencia humana, concepto que ha sido engendrado en el siglo XVIII y aplicado desde entonces; algunos sociólogos e historiadores, consideran el término desde una construcción social que se ha restringido por el contexto social. La mayoría de los científicos han acabado por rechazar el concepto (Yudell, 2014a).

Thomas Jefferson (1743 - 1826) filósofo político, tercer presidente (1801 – 1809) de los Estados Unidos de América (EUA), republicano quien tuvo la visión de un gran impero de la libertad en los EUA, promovió la democracia y luchó contra el imperialismo británico, escribió en la Declaración de Independencia que todos los hombres han sido creados iguales, hizo en realidad una contradicción al referirse a una hipótesis planteada respecto de que los negros eran de “origen

una raza diferente”, Jefferson tenía una definición de “ todos los hombres” y en este sentido la Declaración no sería aplicable a todos, terminando por definir la voz de Jefferson como una voz plagada de contradicciones; un historiador llamado Frank Snowden, analizó el contacto entre blancos y negros en el siglo VI, consideró que existía una asociación de lo negro con el mal agüero, los demonios, el pecado, el diablo, aun cuando no existía una imagen estereotipada que personificara lo maligno. A principios del siglo XX, los científicos continúan estudiando el término y observan que la diferencia racial basada en rasgos físicos, capacidad craneal, color de piel, dan paso a una nueva forma de concebir la raza, pasando a entenderse como un reflejo de diferencias ocultas, atribuidos a factores hereditarios, genes, pasando a ofrecer un lenguaje formativo del racismo moderno. El movimiento eugenista de Francis Galtón, que prometía dar a las razas linaje de sangre, mejores oportunidades, de prevalecer sobre los menos adecuados, a través de una eugenesia positiva; se alentaba a determinados grupos a cruzarse entre sí, o una eugenesia negativa donde se negaba el derecho a la reproducción, mediante la esterilización en los EUA, el genocidio en Alemania nazi bajo un estandarte biológico, lo que alimentó el odio racial a principios del siglo XX; muchos genetistas se consideraban eugenistas. En ese entonces se tenía la creencia que los cruces entre razas diferentes eran perjudiciales desde un enfoque biológico. Es hasta 1954 cuando el Tribunal Supremo de los Estados Unidos *Brown*, derribó por unanimidad la segregación legalizada básicamente en la educación pública, esto en base observaciones de la naturaleza de la raza, sobre la supuesta inferioridad o superioridad que se dirigía a los grupos raciales, pero también se consideraron los efectos negativos de la segregación en la psiques de los niños negros y la iniquidad de provocar «un sentimiento de inferioridad», en este momento se reconoce que el aplicar el termino raza para determinar si un grupo es superior o inferior, era un error (Yudell, 2014b). Para enfatizar el valor de las comunidades indígenas, mestizas y afroamericanas, su diversidad y sabiduría, el término raza fue descartado por razones científicas, culturales y políticas; la UNESCO en su declaración “sobre la Diversidad Cultural se aprobó en 2001 y, a continuación, la Asamblea General de las Naciones Unidas declaró el 21 de mayo como el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, a través de su resolución 57/249 de diciembre de 2002” (UNESCO, 2022)

Concepto de racismo. Frantz Fanon, quien fue un gran pensador, psiquiatra, filósofo y escritor caribeño de origen martiniqués, sus estudios sobre segregación racial, durante su influencia en los años 1960 a 1970, es resultado de la discriminación ejercida por los soldados francés, hacia su persona, Fanon tuvo la intención de registrarse como soldado para acabar con el fascismo y el nazismos durante la segunda guerra mundial, siendo invisibilizado, en este momento comprendió que había una gran diferencia, ya que siendo martinico experimentó en carne propia la discriminación y segregación racial, este fenómeno no se encontraba sustentado en la ley, pero estaba presente una profunda segregación racial, incluso la victoria al ganar la guerra fue atribuida a los blancos, siendo los negros invisibilizados, a esto le llamó el blanqueamiento, Fanon (2023). De acuerdo con Fanon el racismo tiene consecuencias como una neurosis colectiva, dismorfofobia, (odio a la propia condición) y blanqueamiento.

En una sociedad colonial donde se coloniza también la mente, existe una auto colonización, Fanon llama “el retornado” aquellos negros que salen de su hogar a estudiar a otro lugar buscando verse lo más blancos posibles y regresan viendo inferiores a sus propias familias, otro de los ejemplos el de mimetizarse acercarse a lo más blanco posible, jóvenes negros que buscan ser amados por un blanco para tener hijos blancos que luego no padezcan su misma estigma de tener la piel negra, pero esta acción solo los auto denigra, generando un círculo vicioso de culpa; así es como surge el movimiento poético y estético de la negritud, que rescata las raíces de la cultura negra, que busca identificarse con el pasado, las luchas con la liberación y la resistencia, son el primer paso para la toma de conciencia, la lucha por ser considerado un ciudadano de una nación libre e independiente, soberana y con derecho a la autodeterminación, esto es un breve resumen del pensamiento crítico y la lucha de Fanon (Maldonado-Torres, 2007).

El racismo para Fanon, es una jerarquía global de superioridad e inferioridad sobre la línea de lo humano que ha sido políticamente producida y reproducida como estructura de denominación durante siglos por el sistema imperialista, occidental o céntrico, cristiano céntrico, capitalista, patriarcal, moderno, colonial (Grosfoguel, 2012).

Dentro de las formas que influyen en la presencia del racismo podríamos mencionar: aspectos socio lingüísticos, por su continuidad de las ceremonias sagradas, por su origen, la educación, las reservas territoriales indígenas, la re-localización a reservaciones, entre otros.

El racismo en la educación. Su presencia en la educación en todos los niveles en algunos casos velada y en otros casos muy explícitos, en este tema nos vamos a centrar más en lo que se refiere al grupo étnico apache y la forma en la que existe el racismo en la educación superior la cual se muestra muy explícita y clara, se refleja desde el curriculum que se enfoca a la formación del hombre nuevo, apuntando este concepto a la educación superior en WNMU, en especial a los grupos étnicos que ésta atiende, los planes de estudio no dan lugar a que los estudiantes de las distintas etnias, tengan la posibilidad de atender sus fiestas tradicionales y sus ceremonias sagradas que son parte de su esencia, de su cultura, con ello se realiza un acto de invisibilización de su cultura y además esto es una forma de matar la cultura de grupos étnicos, que pone al estudiante en el predicamento de tomar la decisión de prepararse con su educación para el futuro, o regresar a su hogar y continuar con su cultura, ya que si éste decide permanecer en el estudio, es un hecho que termina con su cultura, pues no tendría la posibilidad de continuarla, ni tampoco tendrá la opción de compartir sus costumbres con su grupo étnico, por lo que al terminar sus estudios superiores, es un hombre nuevo, con educación, preparado para el mundo y difícilmente regresaría a su origen a retomar sus costumbres, con esto su cultura muere y presenta uno de los actos de racismo culturales más fuertes.

Dentro de los resultados del estudio en el tema de racismo y los apaches, se presentan algunos testimonios de discriminación racial, ya que este grupo étnico ha vivido una gran discriminación y racismo no a partir de personas de color, sino más bien, por su pertenencia a su grupo étnico, sus costumbres, sus tradiciones, creencias, lengua, cultura, entre otros, han vivido dominados, inferiorizados. Además de ser disminuidos en su cultura y costumbres también existe un marcado racismo hacia su lengua, en especial hacia el idioma español, en este mismo capítulo de resultados, se recogen varios testimonios de como a los apaches les fue negado el hablar en español o en su propia lengua, denominando el inglés como idioma oficial, por lo que son negados de estudiar en su propia lengua, hay quienes recuerdan haber sido golpeados en las escuelas donde cursaban la primaria, por el solo hecho de hablar español, siendo ésta su lengua natal, presentando un marcado racismo hacia el lenguaje.

En la educación se encuentra el agente ideal capaz de reproducir e introducir y legitimar el racismo entre las nuevas generaciones, este hecho sucede tanto en la educación escolarizada o institucional o cualquier otra forma de educación, son un excelente centro para la reproducción y legitimación del racismo. Pierre Bourdieu, se refiere al racismo de la inteligencia, el cual se muestra por el simple hecho de aplicar puntual el curriculum educativo, esto suele alimentar la cultura escolar ideal, lo que es intencionado, pero termina por imponerse la cultura escolar realmente existente, alcanzando en este momento la reproducción del racismo. Bruno Baronnet en las escuelas del subsistema de educación indígena en Chiapas y Hernandez Rosete, en Ciudad de México, demostraron la práctica del fenómeno se ven involucrados tanto los propios profesores, que algunas ocasiones ponen sobrenombres, apodos, prejuicios a sus alumnos, pero también los mismos estudiantes caracterizados con marcadas diferencias por el fenotipo, estatura, capacidades diferentes, etnias, lengua, entre otros. Por lo anteriormente dicho es posible afirmar que el racismo se sirve además de otros factores muy fuertemente del curriculum y de los contenidos de los libros de texto para producirse y reproducirse y esto viene fundamentalmente de la base estructural que engloba practicas institucionales, lo que los sociólogos denominan el ancho mundo de lo social (Velasco Cruz, 2015).

Al referirnos a la política de educación indígena y tomando como un referente la tesis doctoral realizada por Baronnet (2009), en la que entre otros temas también se refiere a la política de educación indígena, a la etnicidad, poder y educación, siendo que la educación dirigida a los pobladores originarios, se imponen los valores, las reglas y las normas, en las prácticas escolares estos temas son negociadas entre el Estado y la comunidad. Los dominados deben emprender sus propias estrategias de resistencia, en ocasiones radicales, esto se traduce a acciones múltiples y cambiantes que participen de la toma de decisiones en materia de educación pública, la redistribución de recursos políticos, económicos y socioculturales, dados en el cambio de un sistema educativo, a nivel nacional los programas educativos aplicados a pobladores originarios, se han construido a partir de un habitus específico, hispano católico positivista, alejado totalmente del habitus de los conocimientos y que hacer de los pobladores originarios (Baronnet, 2009).

Discriminación por su origen. Un claro hecho de la presencia del racismo y la discriminación en los pueblos originarios, está reflejado en la historia y es en la legislación, en 1946 el Congreso de E.U., establece por primera vez la Comisión para los Derechos Indígenas, Hutton (2016), esto nos da una idea que desde la época de la conquista en el siglo XIV hasta el siglo XX los pobladores originarios han sido totalmente disminuidos de la política, desterritorializados, inferiorizados, el poder, la economía y hablando estrictamente de lo que le corresponde a la apachería en el pueblo de Santa Cruz, por primera vez en 1699 llega el Padre Eusebio Kino, trayendo además de la semilla de trigo en una planta ya crecida, mulas y caballos, les trae lo más importante la religión para evangelizar a los apaches. Los españoles se dieron cuenta que esta raza como todos los pobladores originarios son hombres y mujeres muy fuertes y difícilmente se dominan, por lo que, en un intento de dominarlos, en ese momento fue a través de la religión, el Padre Kino quien también poseía un gran carisma, se acercó a los apaches y pronto fundó su primera misión Jesuita en Santa Cruz, hoy en el Estado de Nuevo México.

La legislación en defensa de los apaches, nunca existió, por tanto la etnia del grupo apache estuvo siempre totalmente desprotegida, además de que al momento de ser desterritorializados y enviados a Florida como prisioneros de guerra, en el año 1886, estaban totalmente indefensos e indefendibles legalmente, en este grupo de prisioneros en su mayoría eran mujeres y niños.

Al revisar la historia encontramos que todos los pueblos originarios, nativos que por derecho debían ser dueños de su territorio por ser los primeros pobladores de su lugar, pero han sido desterritorializados.

Territorio de los pueblos originarios. Las guerras por el territorio se han vivido a lo largo de la historia, el grupo étnico apache no fue la excepción, ante de la llegada de los españoles los grupos étnicos no tenían caballos, cazaban a los búfalos con su arco y flecha y este gran animal era su principal forma de sustento, desde alimento, vestido, utilizaban todo lo que se derivaba del animal. Aproximadamente en el año de 1541 fecha en que llega Francisco Vázquez de Coronado, conquistador español, en ese tiempo había aproximadamente cincuenta millones de búfalos, en la región oeste de los E.U., cuando los españoles llegaron y cruzaron el valle, fue para ellos una extraña sorpresa de animales y humanos, ellos eran más de 200 hombres en caballo y esta era la primera vez que los grupos étnicos veían los caballos, los españoles cruzaron el valle plano montados en sus caballos, en plena lucha, con cascos de hierro, fueron aterrorizados por los indígenas casi desnudos, encontrados en su ruta. Coronado y sus hombres cruzaron las planicies en busca de la legendaria ciudad de oro, la que, sí encontraron, pero no era de oro, era una pequeña villa llamada Wichita, en un lugar denominado Quivira, ocupado por tribus apaches. El territorio de los grupos étnicos apaches, ocupado en Nuevo México, contaba con una gran cantidad de búfalos, al ser descubierto por los españoles se volvió un lugar de disputas por la tierra, otra forma de desterritorializar a los pobladores originarios (Rachlis, 1960).

A manera de mostrar otro ejemplo de racismo y discriminación, desde el punto de vista de los antropólogos, las regiones son de gran importancia, ya que delimitan la investigación en relación a

un territorio que es relacionado a un contexto cultural, político y económico, regionalizando a la sociedad; históricamente los indígenas conocidos también con el término *yorem-mem*, (*Yoreme* - Mayo), han habitado la zona norte de Sinaloa y Sur de Sonora, en México, donde construyeron su propio territorio, sin embargo al igual que todos los grupos étnicos, han vivido el desplazamiento han sido desterritorializados, disminuidos por la política, el poder, la economía, y la religión, esto ha resultado en una dispersión de la etnia en el siglo XXI. Esta etnia ha sido también marginada, explotada, excluida, ha vivido la discriminación, el racismo, sometidos en más de cinco siglos, que ha venido afectando fuertemente el desarrollo del pueblo originario. La mayor población *yoreme mayo* se encuentra en la región norte de Sinaloa y sur de Sonora, lugar que se encuentra en una topografía desde el nivel del mar hasta las cumbres de las montañas más altas de la Sierra Madre Occidental a unos 2,290 msnm, conformada por sierra, valles y costa (Sandoval, Guerra, Ruiz, 2012).

La representación del racismo y la discriminación en toda su extensión se refleja en la legislación en defensa de pueblos originarios, que aun cuando hubo varios intentos de hacer jurisdicción en la defensa de los pobladores originarios, es hasta el año de 1946, casi cinco siglos después, que sucede la autorización en el Congreso de la Unión de la legislación de asuntos indígenas, en la búsqueda de la justicia para los pobladores originarios, es que se crea esta nueva ley. En su mayoría los grupos étnicos no sabían leer y escribir y para ejercer sus derechos habría que ir a Washington, D.C., lo que completamente presentaba una seria dificultad para realizar sus denuncias, podrían también contratar un abogado para su defensa, pero no tenían el recurso para hacerlo, lo que representaba un serio obstáculo para ejercer sus derechos y su defensa. De todas formas, los grupos étnicos en este año recabaron 134 reclamos a la corte, logrando 28 de ellos con éxito (Lieder, Page, 1997).

Por su origen étnico. Diversidad étnica, cultural y legitimación de la exclusión social. Es por todos bien conocido que la evolución de los nuevos contextos sociales se mueve con lentitud, siendo en realidad la sociedad quien ha logrado que estos contextos evolucionen, la opinión pública en la actualidad empieza a ejercer presión hacia los grupos políticos que actúan con el freno de mano bloqueado todo por la falta de modelos educativos para la diversidad cultural, actuando bajo presión ante los hechos más urgentes. Da la impresión de que, en estos temas, se cumple también aquella sentencia que afirma que “si te preocupan en exceso las cuestiones urgentes, corres el riesgo de descuidar las importantes”; así que uno de los principales déficits que se presentan en la educación intercultural existentes es su olvido de las condicionantes sociopolíticas que la posibilitan o la impiden. Carbonell (1999) afirma que el tema de la exclusión social y básicamente en educación no debería ser tratado como un problema educativo por conseguir la aceptación de la diversidad cultural, tal como está expuesto en la mayor parte de materiales, propuestas didácticas y recomendaciones pedagógicas sobre educación intercultural, en realidad el problema estriba en cómo desactivar los prejuicios sobre los grupos minoritarios pero sobre todo como educar para evitar la utilización de la diversidad cultural como un pretexto de la exclusión social que se sufre. Lo interesante es que el eje vertebrador de la educación intercultural debe ser el hecho de ser iguales en dignidad y derechos (Carbonell, 1999).

Partiendo del párrafo anterior en especial remitiéndonos al hecho de ser iguales en derechos, respecto de la legislación en torno a la protección de los derechos de los grupos étnicos, es en 1946 que por primera vez en la historia el Congreso de la Unión de los E.U.A., forma la primera comisión de los derechos indígenas. Dos años más tarde, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), considerando que la justicia, la paz, la libertad en el mundo tiene como el mayor sustento la dignidad y los derechos iguales de todos los miembros de una familia; y considerando que los derechos del hombre deben ser protegidos por un régimen de derecho, además de verse en la necesidad de que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión, además de promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones, el 10 de diciembre

del año 1948, emite la carta internacional de los derechos del hombre, que se destaca en su artículo diecinueve lo siguiente:

“Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión” (UNESCO, 1948).

El origen y su negación. Los apaches como en muchos grupos étnicos que han sido dominados mediante la violencia, muchas personas de ascendencia apache negaron en su momento pertenecer a la etnia para no seguir recibiendo la opresión por parte del grupo dominante. Muchos de ellos decidieron que sus hijos dejaran los rasgos del repertorio de su cultura, tales como la lengua y en casos extremos toda su cultura. La negación del origen viene desde tiempos ancestrales en 1886 cuando sucedieron los actos de reubicación de los grupos étnicos hacia las reservas, algunos huyeron, se escondieron entre las montañas, otros se perdieron en pequeñas comunidades negando su origen con el fin de salvar su vida, muchos de ellos huyeron hacia México, haciéndose pasar por mexicanos (Lieder y Page, 1997).

No siguió la cultura del papá ni de la mamá. La madre nos crió hablando inglés, nunca nos dijo que era apache, No, porque allá en Arizona nos metían en reserva si sabían que eran apaches...es muy triste vivir en reserva porque los americanos volteaban todos los apaches fuera de la reserva. El modo en que trataban a los apaches pero ella decía que era mexicana entonces si la dejaban vivir en paz (Richard Beltrán, comunicación personal 25 de mayo, 2018).

De acuerdo con los testimonios recogidos en las entrevistas de profundidad, se observa que en determinado momento muchos rasgos de la cultura apache pudieran haber sido perdidos por muchas personas, pero eventualmente, sólo por identificar su raíz muchos regresan, como Beltrán, a adscribirse a la etnia y tratar de recuperar algunos aspectos de su cultura, sus raíces y particularmente su identidad y continuar la tradición de transmitirla a las futuras generaciones.

Metodología

Desde un enfoque cualitativo, histórico y descriptivo, con la aplicación del método etnográfico, la investigación busca analizar, cuestionar, visibilizar y presentar acciones contra de la enorme brecha de la desigualdad, de la presencia de racismo, que puede ser vista como violencia simbólica. Las estrategias metodológicas de la investigación, los métodos empleados y las técnicas aplicadas son congruentes con el objetivo planteado. Desde una mirada de las ciencias sociales se muestra la forma de cómo lograr el conocimiento sobre la realidad social; se aplica una teoría fundamentada, que ofrece flexibilidad a la investigación. El enfoque cualitativo nos ofrece seguridad del aprendizaje, logrando los hallazgos, que también presentan flexibilidad para cambios, se deja abierta la posibilidad de nuevas investigaciones de acuerdo con las líneas de investigación que se incluyen en los resultados.

Se recurre al enfoque cualitativo que ofrece credibilidad de la información, estos estudios incluyen la observación al individuo y al objeto de la investigación, la entrevista; se aplican siete entrevistas en profundidad que se incluyen en el Anexo 1, se eligen sujetos de descendencia apache, en su mayoría de la tercera edad, que actualmente continúan las tradiciones y la cultura apache, se realizan consultas a artículos, libros, internet, prensa, materiales históricos; por lo que se obtiene información de fuentes primarias y secundarias. La construcción de las diversas teorías desde un análisis cualitativo en las ciencias sociales ofrece sentido al análisis de datos, así como a la recolección de estos.

Con el enfoque cualitativo se busca dar respuesta a la pregunta principal de investigación y construir una teoría a partir del análisis cualitativo, en base también a la recolección de información del tema y ofrecer un ordenamiento conceptual de la información que aporte al conocimiento, respecto de cómo se representa el racismo actualmente en el grupo étnico apache.

El lugar de la investigación es la Ciudad de Silver City, en Nuevo México, E.U.A., lugar donde habitan un importante número de nativos americanos descendientes del grupo étnico, el estudio se realiza en mayo de 2018, durante una estancia de investigación realizada en WNMU (Western New México University), en este lugar se aplican las entrevistas en profundidad a seis personas descendientes de apaches quienes actualmente continúan con la realización de ceremonias sagradas y practican las tradiciones apaches; el 4 de diciembre 2018, en la visita del Apache Chiricahua, Paulo Veltri, a la Universidad Autónoma Intercultural de Sinaloa, en la Ciudad de Los Mochis, Sin., se aplica la entrevista de profundidad que se incluye en el Anexo 1.

Resultados

Una enorme desigualdad es el reflejo de la presencia del racismo, son especificidades culturales, respecto de los cánones hegemónicos, lo que nos hace reflexionar sobre las operaciones de poder o sobre la sociedad dominante, que existe en relación con los grupos sociales del grupo étnico apache;

La investigación de acuerdo con Grosfoguel (2012), revisa la visión de Michel Foucault y la visión de Frantz Fanon respecto del racismo, grandes pensadores, que realizaron importantes contribuciones a la teoría del poder, producida desde Europa, siendo intra – Europa no logra dar cuenta la emergencia del racismo, dejando lagunas del análisis del racismo, debido a que esta visión de Foucault, carece de la mirada a la colonialidad de Las Américas, afirma que el racismo surge en el siglo XIX y se transforma en discurso de lucha de clases, en este orden de ideas Foucault, no alcanza a visonar la urgencia del racismo (Grosfoguel, 2012).

Aunque el tema de la discriminación y el racismo no es privativo del grupo étnico apache, hoy día se continúa viviendo el racismo y la discriminación, este trabajo recoge algunos testimonios que muestran la realidad sobre el racismo en la actualidad.

Los aspectos socios lingüísticos.

El idioma también presenta la discriminación racial, como un ejemplo se tiene la legislación para asuntos indígenas, que acopia una parte de las demandas de las reclamaciones de injusticias o daños a los grupos étnicos apaches, pero es solo una pequeña parte de éstas, tal como lo indica el autor del libro “The Apache Wars” (Hutton, 2016).

El caso de Margarita, una mujer apache recuerda que en el año 1945 explica con una voz cortada, que siendo muy pequeña cursaba preescolar, era golpeada cada vez que hablaba el español su única lengua natal, en ese momento.

....Yes, In those days yes, they will use a good paddle, if you speak Spanish.... I will said 1945....Yes I was in kinder garden, and by grade two (2do) I had was lost my Spanish, and at home was both English and Spanish (Margarita, comunicación personal 25 de mayo, 2018).

....si en esos días si, ellos utilizaban un buen palo, si tu hablabas en español... yo diría que sería 1945...si, yo estaba en pre escolar, en segundo grado, yo tuve que perder mi español y en casa hablábamos los dos inglés y español (Margarita, comunicación personal 25 de mayo, 2018).

Las familias de apaches continúan enseñando en forma oral a sus descendientes el idioma español, no desean perderlo lo consideran parte de su identidad y su cultura.

Beltrán, creció hablando el inglés y desconociendo su origen de apache, domina muy bien el inglés y el español lo habla con dificultad, pero se esfuerza por hablar su idioma español que le identifica con su cultura.

No siguió la cultura del papá ni de la mamá. La madre nos crio hablando inglés, nunca nos dijo que era apache (Richard Beltrán, comunicación personal, 25 de mayo, 2018).

Los apaches aprendieron en su hogar el idioma español como primera lengua; como vimos anteriormente el caso de Margarita nos habla del año 1945 y hacia atrás, en las escuelas de pre-escolar, no se permitía hablar español, eran obligados a hablar en inglés como primera lengua.

Algunos lograron rescatar su idioma español, de jóvenes o en su edad adulta; la historia de Beltrán, quien inicia a los once años a hablar español, mismo que no domina a la fecha, ya que fue criado en los Estados Unidos, despojado de idioma, de su cultura y de sus raíces, se adapta a las condiciones y al idioma inglés como primera lengua.

...desde los 11 años andaba con el español que vendía la ropa, así aprendí con ellos, hablando con ellos y cuando fui a la escuela aprendí a hablar español, que era el número uno. (Richard Beltrán, comunicación personal 25 de mayo, 2018).

El caso de Sand, también conserva el idioma español, lo domina bien, es de E.U.A., su primera lengua es el inglés, por ser el idioma oficial, en lo personal considera como primera lengua el español, en este caso lo domina lo suficiente más no en su totalidad, en todos los casos entrevistados, los apaches al crecer, en su mayoría buscan recuperar su idioma español considerado su primera lengua.

Algunos descendientes de apaches, criados en los Estados Unidos, no han perdido del todo su idioma español, pero siendo niños asistieron a las escuelas en E.U.A., se les discriminó por su idioma en español, no se les permitía, por ser el inglés el idioma oficial, siendo muy pequeños y viniendo de hogares donde se hablaba español, vivieron épocas muy difíciles ante la exigencia del idioma inglés que en ese momento no dominaban.

..no, I am not completely lost it , when I was at home I only spoken Spanish, but when I went to school in those day we are not allow to speak Spanish so I went through a lot of problems at the school, so was I learned English, I drop Spanish when I married I went to work to a city school I worked in a program, so I did remember Spanish and I be able to speak it, I don't speak much now but I can understand every words, so I forget some of the words but I can understand every word and I can speak it if I have to...(Margarita, comunicación personal, 25 de mayo, 2018).

...no, no lo he olvidado por completo, cuando yo estaba en casa, solamente se hablaba en español, pero cuando iba a la escuela en esos días, no se nos permitía hablar en español, así que tuve muchas dificultades, y problemas en la escuela, así que aprendí el inglés, dejé el español, cuando me casé, fui a trabajar a una escuela en la ciudad y yo trabajaba en un programa así que recordé el español y podía hablar en español, no hablo mucho por ahora, pero puedo comprender todas las palabras, así que olvidé algunas palabras pero yo puedo comprender todas las palabras y puedo hablarlo, siempre que tenga que hacerlo (Margarita, comunicación personal, 25 de mayo, 2018).

Gerónimo hablaba español, su madre de nombre Juana y su padre de nombre Taklishim (El Gris), ambos eran apaches, pero por el nombre de su madre se cree que venga de ascendencia mexicana, se cree que Gerónimo aprendió el español de su madre y también de su contacto con los mexicanos (Debo, 1890).

El idioma inglés representa discriminación es un obstáculo en los jóvenes que provienen de grupos étnicos apaches que asisten a la universidad, ya que como bien lo indica Paulo Veltri (2018), al no ser su lengua natal el inglés sería su segunda lengua y no la primera como lo exigen en la universidad.

.....si tú hablabas en tu lengua no les gustaba porque no entendían y algunas veces nuestra lengua, es la primera lengua y el inglés es la segunda, así que esto podría ser visto como una desventaja porque no se comprende el inglés tan bien como tu propia lengua. Nosotros hablamos diferente pensamos en el modo del respeto de la naturaleza, así que cuando escuchamos la forma de hablar de la sociedad convencional algunas veces sucede que son contradictorias, de acuerdo con nuestro estilo de vida (Paulo Veltri, comunicación personal 04 de diciembre, 2018).

Discriminación por su origen. Ornelas, una estudiante de la carrera de educación y cuidados de la primera infancia, (Early Childhood Care and Education) en Western New Mexico University, vive el racismo en la forma de su origen, manifiesta que si existe racismo y discriminación racial,

ella considera que no se tienen las mismas oportunidades que la sociedad dominante; Ornelas es descendiente de apache, aun cuando no habla el español y no se le transmitió su cultura desde pequeña, al crecer adopta las costumbres y tradiciones apaches, como el cabello largo, entre otras.

...no I don't think the apaches have the same opportunities, as the American people mainly the white. The white has better jobs some Americans think that apache's or any native American are drunks (Melisa Ornelas, comunicación personal, 28 de mayo, 2018).

...no, yo no pienso que los *apaches* tengamos las mismas oportunidades que los americanos, principalmente los blancos. Los blancos tienen mejores trabajos algunos americanos piensan que los apaches o cualquier nativo americano, son borrachos (Melisa Ornelas, comunicación personal 28 de mayo, 2018).

La continuidad de sus ceremonias sagradas y tradiciones. El caso de Veltri, muestra que existe el racismo en la forma de sentir orgullo y dar continuidad a sus tradiciones sagradas, aun cuando él ha tenido el acceso a un mundo convencional tal como lo llama, ha visto acciones de discriminación hacia su raza.

...me siento diferente porque sé que soy diferente y quiero ser diferente no quiero ser como los demás, quiero ser quien soy un nativo y no quiero ser como otra persona más en la multitud, sé que soy diferente porque tengo mis tradiciones, tengo mi cultura y eso es lo que me hace ser quien soy. Que si soy discriminado no, no me siento discriminado, nunca lo he sentido, pero lo sé y lo he visto en las razas..... pero nunca permito que me afecte, cuando yo era joven mi madre me dijo: si alguna vez algunas personas te dicen cosas negativas o se burlan de ti, significa en muchas ocasiones es que están celosos, muchas personas se ponen celosas cuando tú tienes algo que los otros no tienen, y eso es tus antecedentes, tu cultura, así que nunca permito ser molestado de esta forma (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

El racismo en la educación. Una forma de invisibilizar la cultura de los grupos étnicos es la educación donde se presenta la forma de racismo que se sirve además de otros factores muy fuertemente del curriculum universitario y de los contenidos de los libros de texto para producirse y reproducirse, esto viene fundamentalmente de la base de la estructura que comprende prácticas y programas institucionales, esto es denominado por los sociólogos como el ancho mundo de lo social (Velasco Cruz, 2015).

...E.U.A., donde los blancos tratan de destruir nuestra cultura y eso dice “mata un indio y salva al hombre” y la forma como lo dicen, es el resultado de cómo han sido educados por los blancos, ellos los alejan de sus familias, la forma de matarlos es hacerlos blancos, en apariencia, cortar el cabello, esto es una forma de matar al indígena y también nuestro idioma (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

De acuerdo con Grosfoguel (2012), el racismo en su forma predominante es por el color, sobresale también la etnicidad, lengua, cultura o religión, costumbres, ceremonias sagradas, entre otros; “El racismo es una jerarquía de dominación de superioridad /inferioridad sobre la línea de lo humano. Esta jerarquía puede ser construida de diversas formas, se pueden reproducir prácticas racistas contra grupos etno/raciales inferiorizados, donde los primeros ocupan la posición de superioridad sobre los últimos”; en este sentido el racismo se presenta dentro de los mismos grupos étnicos, el grupo dominante es considerado de mayor pureza de raza, así que esto significa un doble racismo, los testimonios recogidos, muestran que un estudiante al sentirse en una situación de desventaja, regresa a la reservación y esto es resultado de una discriminación.

Invisibilización de las reservaciones indígenas. Los E.U.A., no ha querido ver abiertamente o mostrar al mundo las reservaciones indígenas, del grupo étnico *apache*, su cultura, costumbres, tradiciones, entre otras cosas, por lo que no la trasmite o lo hace parcialmente, invisibilizándolos, tal como nos muestra el siguiente testimonio

...cuando yo estaba en la escuela estábamos en estudiando la historia, llegando al tema de los nativos americanos, solamente fue una pequeña fracción de lo que realmente era, la historia de nuestra gente es muy rica e importante, porque nosotros somos parte de la creación del nuevo mundo, de la nueva américa, nuestros libros de historia nos dicen muchas cosas de la historia americana, muchas personas piensan que los nativos americanos ya no existen (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

.....para ser honesto el racismo aún existe en los EUA es muy fuerte y depende de hacia dónde vas, si existen situaciones de desventaja, por eso los nativos americanos, cuando se gradúan regresan a su reserva a vivir.....en la comunidad se forma una brecha, que se distingue entre los mestizos y los de sangre más pura (no mezclado), entre los que si hablan la lengua, entre los que viven en la reservación y los que viven fuera de esta, así que aun en nuestra sociedad continua la discriminación (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

Durante las primeras décadas, del siglo XVII sucedieron los primeros contactos de los españoles y los apaches, pero es hasta el siglo XVIII cuando los españoles empezaron a batallar con ellos, los apaches son briosos y belicosos, gente de guerra, eran muy difícil de dominarse es por ello que tuvo que hacerse una recolonización para convertir a los apaches a través de los misioneros franciscanos y jesuitas, tan es así que el gobierno no encontró otra salida que someterlos mediante las reservaciones indígenas, por lo que fueron injustamente y desigualitariamente relocalizadas, por un gran ejército para una población mínima, incluso superior en número de niños y mujeres, que en número de hombres por lo que fueron vulnerados (Velázquez, 1974).

.....esto ha sucedió también a nuestra gente nativos americanos, eran vendidos y esclavizados no solo la raza negra fueron esclavos, también los nativos americanos sufrieron la esclavitud (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

Tal como se menciona anteriormente la misma falta de presupuesto asignado a las reservaciones de grupos étnicos, hace que las carencias en la educación estén presentes, así como falta de infraestructura, como: energía eléctrica, drenaje, sistemas de salud y ni que decir de una biblioteca, sistemas de cómputo, acceso a internet, todo ello hace difícil que los jóvenes se adapten a un mundo dominante convencional, enfrentándose a un sentimiento de vulnerabilidad, por lo que su integración es difícil, requiere de apoyo, como lo está realizando actualmente WNMU, a través de su centro cultural Dr. Felipe de Ortego y Gasca, esto es de gran ayuda.

.....nos miraba el resto de la sociedad como pobres sin educación, sucios, como animales, esto sucedía en la ciudad justamente, ahora piensa acerca de eso en términos de donde nosotros venimos de las reservaciones, las condiciones ahí son aún inferiores.....muchos de ellos vienen de reservaciones muy pobres y no tienen los recursos, para tener computadora, o acceso a biblioteca, vienen con muchas desventajas respecto a los demás estudiantes y es difícil la transición a la vida universitaria, tenemos estudiantes que vienen de las reservaciones, no tienen direcciones y ponen por ejemplo señas como 2 kilometros de un árbol grande.....por ejemplo en las reservaciones hay lugares donde no hay electricidad, no hay drenaje, así que para muchos estudiantes la posibilidad de salir es ir al ejército o ir a la universidad, pero el problema es que si resides en la reservación, solamente conoce a su gente y cuando sale fuera con otra personas, es muy difícil se sienten solos y al no encontrar a nadie de su cultura se vuelven reservados, callados, serios (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

La re-localización. Los apaches 1886 fueron forzados a ubicarlos en las reservaciones, propiedad de los E.U.A.

.... muchos de las tribus apaches ubicados en las reservaciones, cuando los militares de los E.U.A., forzaron a los nativos en sus reservas, huyeron hacia México, a la sierra madre y cuando se formó la frontera de los E.U.A., oficialmente muchos de los apaches se quedaron en México y no eran reconocidos por los E.U.A., pero ellos como indígenas

siguen reconociéndose como nativos americanos aunque el gobierno de los E.U.A., no los reconoció por haber estado en México (Paulo Veltri, comunicación personal, 04 de diciembre, 2018).

Conclusión

Se concluye que las formas determinantes del racismo afectan al grupo étnico, las condiciones son injustas e inequitativas, tienen consecuencias de violencia real y simbólica, provocan sentimientos de inferioridad, que afectan el desarrollo del grupo étnico. La Western New Mexico University, en Silver City, Nuevo México, E.U.A., realiza esfuerzos extraordinarios por reducir los índices de racismo y discriminación, para revertir las asimetrías, un ejemplo de esto es Centro Cultural Mecha, Dr. Felipe de Ortega y Gasca y la instalación del minor en estudios nativos americanos.

Las formas más determinantes del racismo y discriminación hacia los grupos étnicos apaches, del caso de estudio, está representada por: la falta de inclusión, la negación de su lengua originaria y la falta de inclusión en los programas de estudios, de los tiempos que la etnia apache requiere para la atención de sus fiestas y ceremonias sagradas, que en algunos casos duran varios días, de esta forma se invisibiliza y extermina la cultura de la etnia apache. Se continúa con casos de racismo, una enorme desigualdad, que pareciera no tener el sentido de la urgencia que requiere. En base al conocimiento adquirido respecto de la presencia del racismo en grupo étnico apache, se establecen líneas de investigación para futuros estudios: a) Como contribuir a la reducción del racismo y la discriminación en los grupos étnicos; b) ¿Cuál es la importancia de reducir el racismo? c) Como afecta psicológicamente el racismo y la discriminación a los grupos étnicos?; entre otros temas que son de aplicación de urgencia; la principal limitante del estudio es el idioma, la mayoría de los descendientes de apaches, hablan el inglés como primera lengua y no dominan bien el español, se hizo necesario, realizar las entrevistas en inglés y hacer la traducción, de igual forma la limitante del idioma se presenta en las referencias bibliográficas consultadas, que en su mayoría están editadas en inglés y se hace necesario la traducción al español.

Referências

- Baronnet, B. (2009). *Autonomía y educación indígena: las escuelas Zapatistas de las Cañadas de la selva Lacandona de Chiapas, México*. El Colegio de México. <https://www.proquest.com/openview/2bc900c02d305581c93e79c257e5a5c0/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>
- Carbonell, F. (1999). III. *Desigualdad social, diversidad cultural y educación*. España. https://recursos.we-know.net/assets/bloques/CARBONELL_desigualdad.pdf
- Debo, A. (1890). *Geronimo: The man, his time, his place*. Vol. 142. University of Oklahoma Press.
- Fanon, F. (2023). *Black skin, white masks*. In *Social theory re-wired* (pp. 355-361). Routledge. https://icamiamei-org.storage.googleapis.com/2018/09/ae77b7fa-fanon_frantz_black_skin_white_masks_1986.pdf
- Grosfoguel, R. (2012). *El concepto de «racismo»* En Michel Foucault y Frantz Fanon: teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser. *Tábula rasa*, (16), 79-102. <http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n16/n16a06.pdf>
- Hutton, P.A. (2016). *The Apache Wars: The Hunt for Geronimo, the Apache kid, and the captive boy who started the longest war in american history*. Broadway Books.
- Lieder, M., Page J. (1997). *Wild Justice: The People of Geronimo vs. the United States*. Random House Incorporated.
- Maldonado-Torres, N. (2007). Frantz Fanón: *Filosofía poscolonial y cosmopolitismo descolonial*, Nelson Maldonado-Torres. De la Teoría Crítica a una crítica plural de la modernidad, 147. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=pz_gNDgqe_sC&oi=fnd&pg=PA147&dq=Maldonado-Torres,+N.+\(2007\).+Frantz+Fan%C3%B3n:+Filosof%C3%ADa+poscolonial+y+c](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=pz_gNDgqe_sC&oi=fnd&pg=PA147&dq=Maldonado-Torres,+N.+(2007).+Frantz+Fan%C3%B3n:+Filosof%C3%ADa+poscolonial+y+c)

[osmopolitismo+descolonial,+Nelson+Maldonado-Torres.+De+la+Teor%C3%ADa+Cr%C3%ADtica+a+una+cr%C3%ADtica+plural+d e+la+modernidad,+147.&ots=lqUEfQe0HJ&sig=IT4oBOiz-fVvxW-a9OjGdpsWPk0#v=onepage&q&f=false](https://www.researchgate.net/publication/353111111-osmopolitismo+descolonial,+Nelson+Maldonado-Torres.+De+la+Teor%C3%ADa+Cr%C3%ADtica+a+una+cr%C3%ADtica+plural+d e+la+modernidad,+147.&ots=lqUEfQe0HJ&sig=IT4oBOiz-fVvxW-a9OjGdpsWPk0#v=onepage&q&f=false)

- Rachlis, E. (1960). *Indians of the Plains*. New York: American Heritage Publishing Co.
- Sandoval, E. A., Guerra, E., & Ruiz, F. (2012). Etnorregión yoreme en el norte de Sinaloa. *E. México*.
- UNESCO (1948). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. *La Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Paris, Francia. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights#:~:text=Art%C3%ADculo%2019,por%20cualquier%20medio%20de%20expresi%C3%B3n>
- UNESCO (2022). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, *Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo*, Ciudad de México. <https://www.un.org/es/observances/cultural-diversity-day#:~:text=La%20Declaraci%C3%B3n%20Universal%20de%20la,249%20de%20dicie mbre%20de%202002>
- Velasco Cruz, S. (2015). Racism and education in Mexico. *Revista mexicana de ciencias políticas y sociales*, 61(226), 379-407. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmcps/v61n226/0185-1918-rmcps-61-226-00379.pdf>
- Velazquez, M.D.C. (1974). *Los Apaches y su leyenda*. Historia Mexicana, 161 – 176. El Colegio de México. <https://www.jstor.org/stable/25135448>
- Yudell, M., & Aguilar, P. (2014a). *Breve historia del concepto de raza*. Pasajes, 44, 32–47. <http://www.jstor.org/stable/pasajes.44.32>
- Yudell, M. (2014b). *Race unmasked: Biology and race in the twentieth century*. Columbia University Press. https://www.jstor.org/stable/10.1086/683707?read-now=1#page_scan_tab_contents

Anexo 1

Entrevistas de profundidad

https://drive.google.com/drive/u/3/folders/13mEUBveoII0_IZil0B6g3QenE24kjBCr