

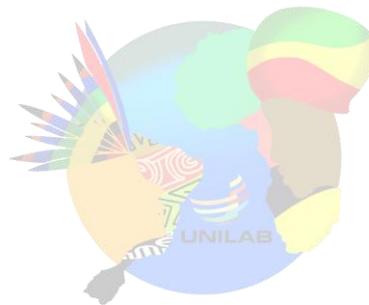
## A sedenta identidade do poeta

Davi dos Santos\*

**ORCID iD** <https://orcid.org/0000-0003-3813-9449>

Eu gosto é de poesia  
Não nego o meu alento  
Faço da rima a minha água  
Da palavra, meu alimento  
E quanto mais da rima bebo  
É que fico mais sedento

A poesia é o verso,  
Sigo eu nesse versar  
Traçando o meu caminho  
Nesse meu simples rimar,  
Caminhante não há caminho,  
Se faz caminho ao andar



Na palavra eu me encontro  
Na poesia eu me refaço  
A cada palavra que escrevo  
Me desfaço e me refaço  
Em cada risco da rima  
Me identifico em cada traço...

Nessa minha Identidade  
me reconheço como poeta  
Sei a minha direção

---

\* Estudante da Universidade Estadual da Bahia. Estuda assuntos da decolonialidade.

Davi dos Santos, A sedenta identidade do poeta.....

Tenho certeza que ela é certa,  
Só o caminhante sabe seu destino  
E só a poesia o liberta

A poesia liberta o aflito,  
que sofre de depressão  
Torna o fraco mais forte,  
Anima-o trazendo emoção  
A poesia traz o prazer  
E liberta da prisão

Daquelas que tem as grades  
Mas também da prisão do viver  
Escrevo para me sentir bem  
Pra guardar, para aprender  
Escrevendo eu me convenço  
De que é preciso vencer

Na poesia eu me garanto  
Não me venha de trouxa tachar  
Se ser poeta é coisa de louco  
Quero aqui me atestar  
Me leve ao manicômio  
Pois lá é o meu lugar

Mas te digo uma coisa  
Enaltecendo a minha voz  
se a vida é poesia  
E quem se vive é um herói

Davi dos Santos, A sedenta identidade do poeta.....

Lhe afirmo com certeza

Loucos somos todos nós

O mundo assim é um grande livro

A poesia, a humanidade

Umás líricas, outras satíricas

Outras da infelicidade

São muitos os eus-poéticos

Todos em busca da verdade

Mas poesia não se tem definição

É o espaço da utopia

Ela carrega em si a conotação

E o elo da fantasia

O poeta é um inexplicável

Que vive com ousadia.



Recebido em: 10/06/2021

Aceito em: 20/09/2021

**Para citar (ABNT):** SANTOS, Davi. A sedenta identidade do poeta. **Njinga & Sepé:** Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras. São Francisco do Conde (BA), v.1, nº 2, p.359-360, jun./dez. 2021.

**Para citar (APA):** Santos, Davi.( jun./dez. 202). A sedenta identidade do poeta. *Njinga & Sepé: Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras.* São Francisco do Conde (BA), 1(2): 359-360.

Njinga & Sepé: <https://revistas.unilab.edu.br/index.php/njingaesape>